



Carrer del Manuel Cundaro à Gérone,
La rue où habitait Nahmanide.

Moïse ben Nahman Gerondi, (acronyme RaMBaN)

Nahmanide (1194-1270)

Autorité rabbinique de premier plan, commentateur biblique, talmudiste et dirigeant de communauté, né à Gérone en Catalogne et médecin de profession. Halakhiste prolifique, son autorité fut unanimement reconnue par les rabbins espagnols des générations ultérieures : ils le nommaient simplement "Rabbi".

La Dispute de Barcelone

En dehors de son influence sur la vie publique juive, en Catalogne et ailleurs, il exerça également des fonctions importantes à la cour du roi Jacques Ier d'Aragon. En 1263, un converti au christianisme, Pablo Christiani, le défia, au cours d'une *dispute publique, de défendre la vérité du judaïsme contre le christianisme. La dispute eut lieu à Barcelone et dura plus de quatre jours, en présence du roi, de sa cour et de nombreux dignitaires ecclésiastiques. Nahmanide, qui se vit accorder d'avance par le roi Jacques, la pleine liberté de parole se distingua et fut récompensé par son protecteur. Sa victoire lui attira cependant l'hostilité des Dominicains qui le forcèrent à s'exiler. Le texte de cette dispute a été publié en français : La Dispute de Barcelone, Lagrasse, 1984.

L'Alya en Eretz Israël

A l'âge de soixante-dix ans, Nahmanide quitta donc l'Aragon pour parvenir finalement en Erets Israël où il se consacra au renouveau de la vie religieuse et communautaire juive qui avait pratiquement disparu à la suite des croisades. Sept siècles plus tard, on redécouvrit et on restaura la petite synagogue créée par Nahmanide à Jérusalem, à quelques centaines de mètres du Mur occidental.

Nahmanide passa ses derniers jours à Acre, où il compléta son commentaire de la Bible. Son amour profond pour la Terre sainte est sensible dans tous ses écrits, amour qui vint apaiser son sentiment d'isolement : "Je suis l'homme qui vit l'affliction. Je suis banni de ma table, éloigné de mes amis et de mes parents, et il y a trop de distance pour se revoir [...] Mais la perte de tout ce dont mes yeux se réjouissaient est compensée par ma joie présente d'avoir passé une journée dans tes ruelles, ô Jérusalem [...] où il m'est accordé de caresser tes pierres, de frôler ta poussière et de pleurer sur tes ruines. Je pleure amèrement, mais je trouve la joie dans mon cœur. Je déchire mes vêtements, mais j'y trouve du réconfort." Nahmanide mourut en Erets Israël. Différentes traditions situent sa tombe à Haïfa, Acre, Jérusalem ou Hébron.

L'oeuvre de Nahmanide

Dans sa jeunesse, Nahmanide fut fortement influencé par la culture juive française. Ses essais (hiddouchim), portant sur de nombreux traités du Talmud, furent écrits dans le style des tossafistes français. En Espagne, il contribua à élever au premier rang l'étude du Talmud. Son approche de la Bible est singulière et variée. Il se sert des textes comme d'une occasion d'exposer ses propres idées sur de nombreux sujets. Traitant des comportements des personnages bibliques, il présente souvent des éclairages psychologiques. Il a également un sens de l'histoire et, plus que tout autre commentateur, il examine consciencieusement les rapports entre les chapitres et les sections bibliques.

Source : <http://www.objectif-transmission.org/prefiguration/articles.php?lnq=fr&pg=127>